

ル・エール ド・パリ



クロード・モネ「霧の中の太陽」1904年

ピ埃尔＝オーギュスト・ルノワール「髪を梳かす少女」
1890年頃

光と自由の絵画 個性が集う、多様化の時代—

芸術の中心地として世界中の芸術家を惹きつけた都市、パリ。

第一次世界大戦前後には、個性豊かな芸術家たちが集い、具象絵画の新たな地平を切り拓き、パリはまさに「芸術の都」として黄金時代を迎えます。

本展では、印象派からパリ派へと続く絵画の流れを、世界を代表する作家たちの作品を通して辿ります。芸術家たちが見つめた光、描いた光、そしてその光が放つ余韻を是非この機会にご堪能下さい。

2026年1月26日(月)～2月5日(木)
10:00～18:30

※1/26(月)は10:00～16:00、1/31(土)は10:00～18:00、2/1(日)は10:00～15:00

会場

東海東京証券 オルクドール・サロン TOKYO
日本橋高島屋三井ビルディング32階(中央区日本橋2-5-1)

※出展予定作家は予告なく変更になる場合もございます。※会場での録画・撮影は固く禁止いたします。
※カジュアル・軽装によるご来場ならびに小学生以下のお子様のご来場はご遠慮ください。

出展予定作家 | クロード・モネ、J・M・ウィリアム・ターナー、
カミュー・ビサロ、ピ埃尔＝オーギュスト・ルノワール、アルフレッド・シスレー、ポール・ゴーギャン、アメディオ・モディリアーニ、マルク・シャガール、藤田嗣治(レオナール・フジタ)、
モイーズ・キスリング、アンリ・ジュアン・ルソー、ポール・セザンヌ、ポール・シニャック、モーリス・ユトリロ(順不同)

TEL 03-3517-7770

平日(月～金) 9:00～20:00

※1月31日(土) 10:00～18:00 / 2月1日(日) 10:00～15:00

美術展への入場に際しましては、「美術展 ご招待券」が必要になります。

TOKAI TOKYO FINANCIAL GROUP